

## **LECTURAS PARA NAVIDAD**

Estimadas familias:

De nuevo Navidad, una época de alegría, encuentros, risas, Reyes Magos y con ellos los regalos.

Un libro es uno de los mejores que podemos hacer a un niño; al regalarlo hacemos que lo identifiquen con algo valioso e importante.

Los mayores ya conocemos los beneficios de la lectura en nuestros hijos; ya conocemos como fomenta su imaginación, creatividad, fantasía. Como leer les ayuda a ser críticos, a comprender otros puntos de vista, a cambiar actitudes, a soñar, a viajar y a reír.

Por eso nos permitimos recomendarles una selección de lecturas para todas las edades, desde E. Infantil hasta Secundaria, extraída de las páginas abajo indicadas. En dichos enlaces pueden encontrar muchas más. Esperamos que sean de su agrado.

Con nuestros mejores deseos para una Navidad muy feliz.

Rita Martín.

<http://www.levante-emv.com/cultura>

[http://www.clubkirico.com/wp-content/uploads/2015/11/Kirico\\_guiaweb\\_navidad\\_15.pdf](http://www.clubkirico.com/wp-content/uploads/2015/11/Kirico_guiaweb_navidad_15.pdf)

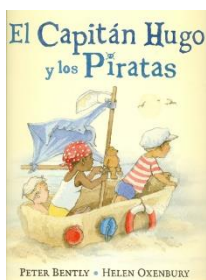
<http://www.canallector.com/>

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es/es/bibliotecas/torrenteballester/>

<http://letrascorsarias.com/>

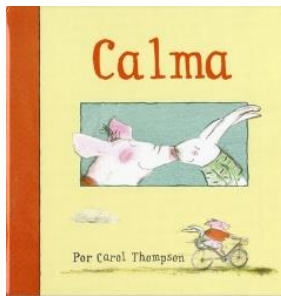
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es/es/>

## **EDUCACIÓN INFANTIL**



### ***El Capitán Hugo y los Piratas* Peter Bently Ed. Juventud**

Un delicioso álbum en el que aparecen temas como la imaginación infantil, el juego y la relación entre amigos. Las expresivas ilustraciones de Helen Oxenbury dan vida a esta historia dotándola de ternura y espontaneidad. Asistimos a los juegos cotidianos de tres niños que logran construir un barco con objetos cotidianos y estarán la mar de entretenidos imaginando aventuras en él. Autor e ilustradora han sabido expresar muy bien el imaginario infantil, un ejemplo lo tenemos en cómo ven y sienten a los "enemigos" que, sin embargo, son personas allegadas a ellos y que comparten "su tesoro".



**Calma Carol Thompson**

**Ed. Tramuntana**

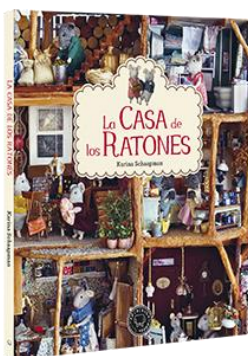
Juan y Dora son grandes amigos. Comparten muchos momentos juntos y les gusta ver nubes, escuchar música, decirse cosas con las que se ríen... pero un día se enfadan por unos dibujos, y deciden no verse más. Después, en soledad, cuando cada uno está en su casa se ponen tristes porque piensan que el otro ya no es su amigo. Se relajan y piensan en algo que les gusta y ambos coinciden en que es el otro. Al día siguiente, marchan a su lugar favorito y se dicen que se han echado de menos. Cada uno lo dirá a su manera y de nuevo jugarán y se cuidarán. La autora ha sabido plasmar muy bien el mundo infantil de cómo sienten/viven ellos la amistad.



**Unas gafas para Rafa Yasmeen Ismail**

**Ed. Corimbo**

Un libro divertido e imaginativo con el que muchos niños se identificarán, pues no todos quieren llevar gafas como el protagonista de este cuento. Rafa tiene unas lentes nuevas, son rojas y grandes pero no le gustan nada e intenta esconderlas en los sitios más inverosímiles, desde una caja de cereales hasta en el bocadillo que lleva al colegio. Algo sucederá en el patio de la escuela y las valorará. La autora ha logrado a través de la vida cotidiana de un niño introducir un tema que muchas veces es conflictivo en la infancia. Imágenes muy coloristas apoyan al texto.

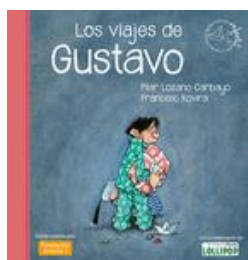


**La casa de los ratones. Karina Schaapman. Blackie Books**

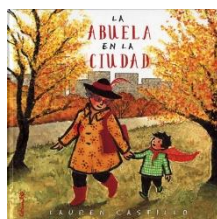
La Casa de los Ratones' es donde viven los ratoncitos Sam y Julia, una casa con más de cien habitaciones para mirar y remirar. Una casa donde cada día hay cosas nuevas por descubrir. Sin embargo, lo que de verdad hace que este libro sea una pequeña joya no es su historia (que también) sino el decorado que la autora ha ido creando y en el que no falta ni un solo detalle. Una auténtica maravilla

## PRIMER CICLO DE PRIMARIA ( 6 a 8 años)

### 'Los viajes de Gustavo Pilar Lozano Ed. Planeta

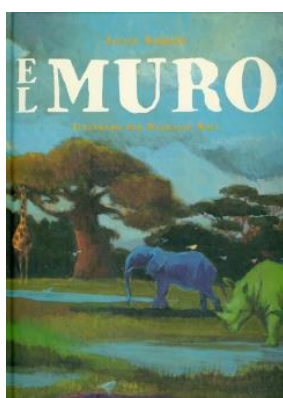


Premio Destino Infantil Apel.les Mestres 2012. Gustavo acaba de recibir un regalo de cumpleaños muy especial. ¿Qué será? La imaginación se dispara aún antes de desenvolverlo. A ver? ¡La aventura está servida! Un relato poético que juega con la magia de las palabras.



### La abuela en la ciudad Lauren Castillo Ed. Corimbo

Dos visiones diferentes en un mismo cuento. ¿Cómo puede un niño cambiar su visión sobre una ciudad? Todo es gracias a su abuela y a la capa roja que le ha hecho. Un niño pequeño visita a su abuela que vive en una ciudad. Este la percibe como peligrosa, ruidosa y amenazante. Y se lo dice a su abuela. Esta le dice que es maravillosa y que se lo enseñará. Al día siguiente salen de paseo y recorrerán muchos lugares que si al niño antes le habían parecido ruidosos o peligrosos ahora los va a disfrutar con ella. La autora ha conseguido que todo el libro rezume alegría y se perciba el cariño que existe entre abuela y nieto.



### El Muro Javier Sobrino Ilust. Nathalie Novi

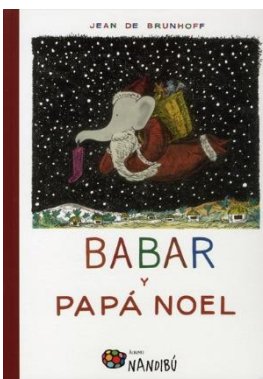
Ed. Juventud

Este álbum expresa a través de una fábula y de forma sencilla a los lectores los problemas de la convivencia y por qué surgen los prejuicios y las fronteras. La falta de alimento será la causa de los contratiempos, escasea y cada especie quita a otras su comida. Lo más grave ocurre con los elefantes, pues los de orejas pequeñas deciden que son ellos los que tienen más derecho a estar allí y deciden construir un muro para que no puedan entrar los de orejas grandes. Algo ocurrirá, con lo que no contaban, que les hará replantearse la situación.



**La historia del pequeño lirón que no podía dormir Sabine Bohlmann Ilust. Kerstin Schoene Ed. Kókinos**

Es tiempo de hibernar, así se lo recuerda la mamá al pequeño lirón. Este no lo entiende pues no tiene sueño. Intentará cambiar de posturas para poder conciliar el sueño pero no habrá manera. Varios animales ayudarán al pequeño. Poco a poco todos se irán durmiendo mientras le indican diversas técnicas pero el pequeño lirón no lo consigue, hasta que piensa y piensa... y ¡por fin se duerme! Una historia que resultará muy entretenida al lector, que reirá con algunas propuestas y que se "moverá" con la narración y la ilustración.



**Babar y Papá Noel Jean de Brunhoff Edi. Milenio**

Una nueva aventura del elefante Babar que gustará a los lectores sobre todo en fechas navideñas. En esta ocasión, Céfiro, el mono, cuenta a varios elefantes la historia de Papá Noel. Después deciden enviarle una carta con sus peticiones para que también vaya al país de los elefantes. Pero no obtienen respuesta. Babar decide ir a buscarlo. Viaja a Europa y después de unos encuentros infructuosos halla un libro que le pone tras la pista. ¡Tiene que volver a viajar... y muy lejos! Babar encuentra a Papá Noel y le cuenta lo que quiere pero él le responde que está muy ocupado y cansado. El elefante le invita a pasar unos días en su país para que se recupere y este acepta. La Navidad está cerca y Papá Noel debe volver pero... ¡una sorpresa va a dar! Un libro en gran formato con ilustraciones muy detalladas y con un protagonista, Babar, que cautivará al lector por su bondad y altruismo

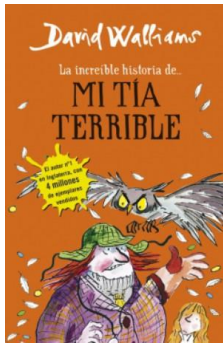
## **SEGUNDO CICLO (De 7 a 9 años)**



**Una aventura de los Siete Secretos**

**Autor: Enid Blyton ED. Juventud**

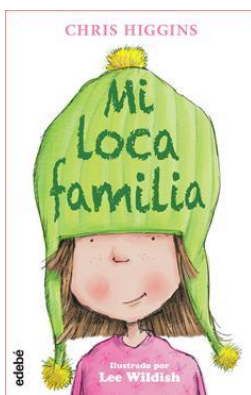
El engranaje del club se pone en funcionamiento tras una de sus habituales tardes de juego y diversión. La radio emite la noticia de un sorprendente robo que ha tenido lugar cerca del Bosquecillo y de su zona de reunión. Un collar de la señora Lucy Thomas ha desaparecido y el perro Scamper parece tener las primeras pistas. ¿Conseguirá el grupo recuperar la joya sin la ayuda del inspector de policía?



### **La increíble historia de mi tía terrible** David Walliams

**Ed. Montena**

La joven Lady Stella Saxby acaba de heredar la grandiosa mansión de Saxby Hall. Sin embargo, su excéntrica tía está decidida a hacerse con la herencia de Stella. Stella cuenta con Soot, el gracioso fantasma de Saxby Hall, que la ayudará a defenderse de las estratagemas de su espantosa tía. A veces un amigo especial es todo lo que uno necesita para salir ganando.



### **Mi loca familia**

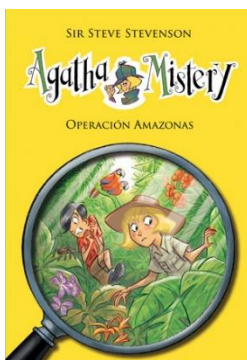
**Chris Higgins Ed, Edebé**

Una divertida novela de lectura ágil que nos transmite el entusiasmo infantil de Mattie, una niña de 9 años, sus preocupaciones, sus vivencias cotidiana y la relación con su peculiar familia.



### **Memorias de una abuela apostadora** Dayal Kaur Khalsa **Ed. Ekaré**

Una preciosa historia sobre la relación de una abuela con su nieta, narrada de forma cálida e irreverente, que fue seleccionada como uno de los " Mejores libros del año" por el New York Times y como " Libro notable" por la American Library Association.

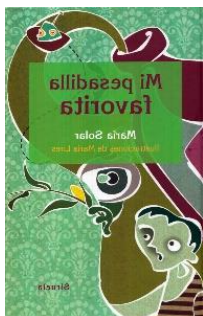


### **Agatha Mystery 17. Operación Amazonas** S. Steve Stevenson

**Ed. La galera.**

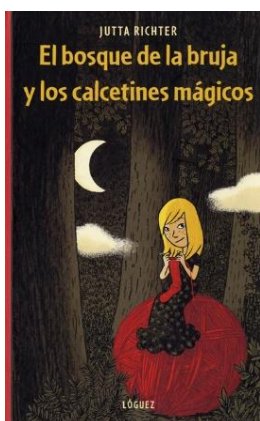
Brasil, Selva amazónica: los primos Mystery siguen la pista del criminal que ha incendiado un laboratorio científico después de haber robado una muestra de hongos que podrían resolver el problema de la contaminación mundial. Los científicos están seguros de conocer la identidad del culpable. Agatha, sin embargo, cree que el asunto no es tan sencillo.

## TERCER CICLO (De 9 a 11 años)



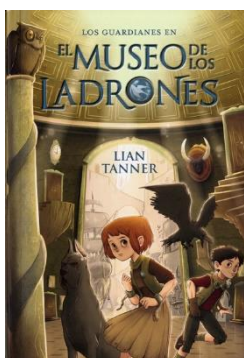
### *Mi pesadilla favorita*    **María Solar**    **Ed.: Siruela**

El mundo onírico y la realidad se entremezclan en esta historia ganadora del Premio Lazarillo 2014. Un relato lleno de humor, a veces con situaciones que nos parecen absurdas donde un niño, Manuel, que vive en una isla, enferma. Si se duerme cuando tiene fiebre empieza a soñar y no quiere porque aparece Alicia que dice que vive en el País de las maravillas. Sus intentos son infructuosos y cae dormido. Tendrá varios sueños diferentes; uno, con ZZC5, un extraterrestre que no para de preguntarle; otro, con el doctor Ensayo que ha logrado crear dos animales imposibles; un tercero, con el vendedor de olores; en otro, se ve en un bar donde todos mienten y no sabe quién dice la verdad; y hasta sueña con una repartidora de besos y el almacén donde los guardan. En un momento dado, la realidad y los sueños confluyen, y Manuel debe hacer algo, cada uno debe estar en su lugar.



### *El bosque de la bruja y los calcetines mágicos* **Jutta Bauer Ed. Lóguez**

Dos son los protagonistas de esta historia, Karla, una joven que vive en el bosque y, Robert, un repartidor de carbón en la ciudad. No se conocen y cada uno vive su vida. A Robert le encantan las historias que le cuentan los mayores cuando les lleva el carbón. Karla es bruja pero parece un hada, le gusta recolectar, hacer punto... Un día, y no es por casualidad, ambos jóvenes se encuentran y comprueban que comparten calcetines rojos, tejidos por Karla, y que les gusta las historias. La autora nos va narrando la vida de los jóvenes y va intercalando otras historias, que las dibuja enmarcadas, como la del príncipe del escaparate, o la del hijo de la bruja que nunca tenía bastante, etc. y nos deja con alguna duda que el lector tendrá que averiguar. Una cuidada edición para un libro que gustará leer y releer.



### *Los Guardianes en el Museo de los Ladrones*

**Lian Tanner Ed. Anaya**

La ciudad de la joya vigila con celo a los niños. Refuerza el vínculo con sus padres de forma obligada y elimina los peligros potenciales que cualquier joven puede sufrir hasta los dieciséis años. Pero las cadenas que les unen a sus progenitores pueden

romperse. Solos y poco acostumbrados a la autogestión es cuando deben enfrentarse a la aventura real de estar vivos. Goldie ha conseguido la libertad pero no la seguridad y por ello debe esconderse de sus perseguidores. Un museo es el escenario en el que, gracias a la interacción con otros jóvenes forajidos y con los centinelas, transcurre la aventura iniciática de la niña, original y llena de descubrimientos insospechados. El epílogo incluye unas prácticas lecciones ilustradas de camuflaje y lenguaje dactilar a cargo de los protagonistas.



### **Un monstruo en mi país Rodrigo Muñoz Avia Ed. Anaya**

Jaime no es el mismo. Ahora es un niño humano. No sabe qué ha pasado pero ya no es un monstruo. Sus padres se avergüenzan y no quieren que salga de casa pues consideran que los demás le van a rechazar. Y, es cierto, sale sin que lo sepan sus padres y comprueba que le miran mal y que nadie le reconoce. Él se siente igual que siempre pero por fuera es evidente que no es el mismo. Conocerá a otros que también son marginados y los comprende. Habrá una solución pero ¿Jaime se atreverá a dar ese paso? Rodrigo Muñoz Avia nos transmite, con esta obra ganadora del Premio SGAE de Teatro Infantil 2014, cómo se puede sentir una persona por no ser igual a los demás. Ha dado una vuelta de tuerca al asunto al presentar como diferente a un niño cuando los "normales" son los monstruos.



### **Escarlatina, la cocinera cadáver Leticia Costas. Anaya.**

Premio Nacional de Literatura Infantil 2015

Si tu cumpleaños coincide con el Día de los Muertos, prepárate para una sorpresa mortal. Eso es lo que le ocurre a Román Casas, que sueña con ser un prestigioso chef y pide un curso de cocina por su décimo aniversario. En su lugar recibe un ataúd negro con las instrucciones para activar a Escarlatina, una cocinera del siglo XIX y su inseparable Lady Horreur, una escalofriante araña con acento francés. Los tres nuevos amigos y el gato Dodot viajan a bordo del mortibús hasta el inframundo, donde los muertos viven (bueno, es un decir) bajo el imperio de Amanito, un siniestro tirano. Así arranca una odisea de muerte donde no faltan ingredientes de aventura, misterio y mucho humor

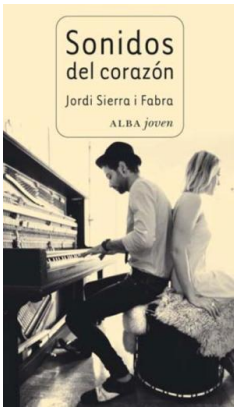


**La vida secreta de Rebecca Paradise \_ Pedro Mañas Ed. S.M.**

Premio Barco de Vapor 2015

Una novela realista sobre una niña de once años y su forma de enfrentarse al mundo. Un cuento lleno de pequeñas mentiras, grandes verdades, muchas risas, espías secretos, magos malvados, un par de amigos, ...

**LECTURAS PARA LA ESO**



**Sonidos del corazón Jordi Sierra i Fabra Alba Editorial**

Juanjo es un músico autodidacta que decide acudir al conservatorio para estudiar. Allí conoce a Valeria y ambos se enamoran, Esta historia de amor tiene un trasfondo musical, en la que se explica la historia del rock & roll. Considerado un fenómeno de literatura de masas, Jordi Sierra es uno de los autores más leídos por los adolescentes por conectar con ellos y tratar sus dudas.



**El príncipe de la niebla Carlos Ruiz Zafón Ed. Planeta**

Premio Edebé, Premio CCII (1994).

El nuevo hogar de los Carver está rodeado de misterio. En él aún se respira el espíritu de Jacob, el hijo de los antiguos propietarios, que murió en extrañas circunstancias. El Príncipe de la Nueva, un extraño personaje, intenta esclarecer el misterio de la muerte de Jacob.



**Todas las hadas del reino Laura Gallego Ed Montena**

Laura Gallego llega con una novela en la que mezclan magia, aventuras e intrigas con los cuentos clásicos de siempre. Camelia es un hada que lleva trescientos años ayudando a jóvenes doncellas y aspirantes a héroe para que alcancen sus propios finales felices. Su magia y su ingenio nunca le han

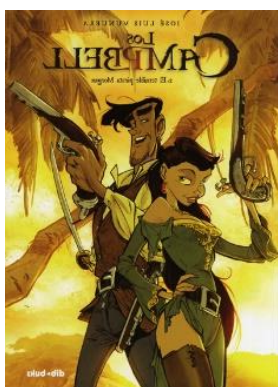


fallado, pero todo empieza a complicarse cuando le encomiendan a Simón, un mozo de cuadra que necesita su ayuda desesperadamente. Camelia ha solucionado casos más difíciles; pero, por algún motivo, con Simón las cosas comienzan a torcerse de forma inexplicable.



***El espíritu del último verano*      Susana Vallejo      Ed. Edebé**  
**Premio EDEBÉ de Literatura Juvenil 2011.**

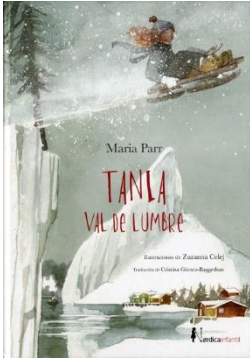
Un misterioso sueño hace volver a Fran a la Casa del Árbol, el lugar en el que su familia pasaba los veranos de su adolescencia y que ahora está a punto de ser destruido por las excavadoras para construir una nueva autovía. Después de tantos años y gracias a un sueño, comprende dónde estaba escondido el tesoro. El tesoro de la reina mora.



***Los Campbell 2. El temible pirata Morgan***

**José Luis Munuera Ed Dibbux**

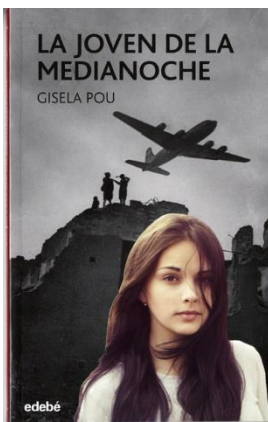
El segundo volumen de las aventuras del clan familiar de piratas más famoso del cómic es todo un deleite para los aficionados a la aventura. Gracias a un brillante guión, lleno de guiños atemporales, volvemos a reencontrarnos con la galería de personajes surgidos en la primera travesía bucanera, con la acción repartida entre el pasado y el apacible presente que ofrece la isla Bakalao. Los problemas e inquietudes de la adolescencia son, para un padre, tan difíciles de superar como las más sanguinarias batallas frente a otros corsarios. Pero Campbell no solo se enfrenta a eso: el poder del recuerdo, los sentimientos que surgen en la convivencia durante su retiro o la irresistible llamada del mar, constituyen una divertida y arrolladora historia en viñetas, con el sello inconfundible de Munuera y excelente tratamiento cromático, que confirma una vez más que segundas partes no solo pueden ser buenas si no mejores.



**Tania Val de Lumbre Maria Parr Ed.: Nórdica Libros**

Tania vive en una granja con su padre, en el valle de Val de Lumbre. Su madre es científica y se pasa gran parte del año en Groenlandia investigando el deshielo de los polos. Es la única niña de todo el valle y es un terremoto. Es jovial, dicharachera, amante de la naturaleza y muy sociable. Su mejor amigo es su padrino, Gunnvald, que toca el violín y tiene 74 años. La llegada de una carta será el comienzo de varios cambios en su vida.

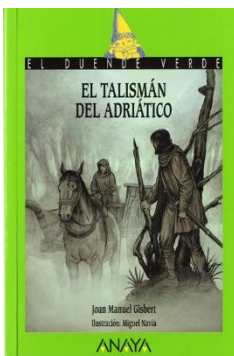
Tania comprobará que el mundo de los adultos es más complicado de lo que ella pensaba. En definitiva, un libro redondo que nos dará pena que se acabe.



**La joven de la medianoche Gisela Pou Ed. Edebé**

Sira pasa una etapa de turbulencias emocionales. Decide buscar una salida, un viaje que le ayude a recuperar la confianza en sí misma. Para ello nada mejor que volar hacia otro país y, de paso, cumplir con la promesa que le hizo a un ser querido. Un juramento que implica sumergirse en la parte más oscura de la historia para redimir a quienes ya casi no pueden hacerlo. La búsqueda de la enigmática Gertrud sirve como pretexto para descubrir las luces y sombras de Berlín, un

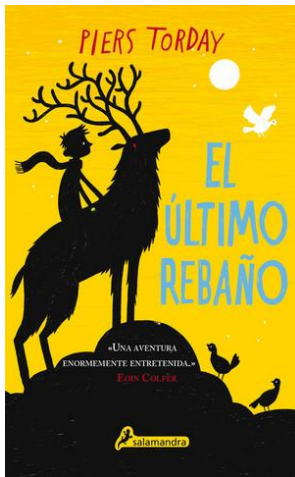
escenario propicio también para los reencuentros con algunas personas que cree haber dejado atrás. Presente y pasado se entremezclan en una original trama que enfrenta los terribles tiempos del nazismo con una historia de amor y justicia del siglo XXI.



**El talismán del Adriático Joan Manuel Gisbert Ed.: Anaya**

En plena Edad Media, un novicio residente en un monasterio croata recibe el encargo de transportar unas misteriosas cajas hasta la costa. El viaje se convierte en un reto personal con el que el chico pretende reivindicarse ante su padre. Pronto descubre que la travesía no es sencilla: salteadores, misteriosos y codiciosos viajeros y otros peligros, algunos programados por sus propios preceptores, jalonan el camino del joven. Al mismo

tiempo, vive con intensidad sentimientos contradictorios, fruto de sus vivencias, que le llevan a cometer una locura.



**El último rebaño Piers Torday. Ed.Salamandra**

Ésta es la historia de un niño llamado Kester. Es un niño muy especial, aunque él aún lo ignora.

Kester debe emprender un viaje en busca una vacuna milagrosa ya que los animales padecen una extraña enfermedad que está acabando con todas las razas.

Primer título de una trilogía diferente